

平成30年度 デザイン美術学科 カリキュラムツリー

		マンガ コミイラ デザイン 造形	全体 必修	全体 選択必修	選択	コース必修	「マ」 「コ」 「デ」 「造」	コース 選択必修	マ コ デ 造		
入学前教育	専門科目分野	グループワーク演習	基礎科目		1年次		2年次				
					前期	後期	前期	後期			
		専門 共通科目	講義科目	日本・東洋美術史		色と形		インフォグラフィックコデ造		コンテンツプロデュースデ	
			演習科目	CG概論	クロッキー基礎	マンガ学「マ」コ	水彩画基礎	デザイン論コデ造	クロッキー	芸術計画概論デ造	
		コース専門科目	造形美術 デザイン コミックイラストレーション マンガ	平面構成	似顔絵マ	デッサン	背景画コデ造	グラフィックデザインデ造	絵本デ造		
				立体構成	背景基礎			アドマンガIデコマ	ヒーリングアートコデ造		
				学外研修/美術特講		CG基礎		イラストレーションコデ造		学外研修/美術特講	
				デジタルデザイン基礎	グラフィックデザイン基礎デ造	3DCGデ造	セラミックス体験造	CAD造	モデリング造		
				デザインワーク基礎デ	デジタルクリエイション基礎デ	クラフト造	印刷演習デ	アートと言葉造			
				デジタルコミック	コミックイラストレーション基礎Iコ	デジタルクリエイションIデ	デジタルクリエイションIIデ				
教育 キャリア 分野	社会人 基礎科目	専門科目	セルフポートレート		ビジネス情報演習						
			ビジュアルリテラシー								
		教養科目	情報科学	→	情報活用						
			教養・キャリア基礎演習I		教養・キャリア基礎演習II						
就職支援		基礎教養特講		社会活動演習							
		就職支援		→	就職支援						

**学科で育成を目指す人材
(学科DP)**

大垣女子短期大学の卒業認定・学位授与の方針（ディプロマポリシー）を前提として、本学所定の単位を修め、次に示すところの成果が得られた学生に卒業を認定し、短期大学士（美術）の学位を授与する。

- 【知識・理解】
美術における理論と制作を通し、美術に対する知識と理解を有することが出来る。
- 【思考・判断・表現】
制作において考え、選択し、表現することを、自己の制作の中で展開し、表現することが出来る。
- 【技能】
美術表現上、必要な技法を習得する。研究し、継続した結果、自己表現につなげることが出来る。そして、その表現を人に伝えるコミュニケーション能力がある。
- 【関心・意欲・態度】
美的なものに興味を持ち、多様なものを吸収し、選択する。又、真摯な態度で物事に当たり意欲的に研究し、表現に繋げる事が出来る。そして人との関わりの中、地域との連携、貢献を推進して行くことが出来る。

学科の教育目的

造形表現力の助長とすべての学生生活を通して個々人の人間性の涵養

学科C P

生涯にわたる素養として「美術」を感じ、更に自らを表現できる技能を定着させたい。その目標の下、美術の全体像を見失うことなく、基礎から応用発展へと繋がる科目及び科目群相互の連携を意図し、教育課程を編成する。

- 豊かな人間性、コミュニケーション能力、社会性を育むための教養教育を実施する。
- 一年次前期に基礎領域全般を学び、理論と実技を通し関心と理解を深める
- 描写系科目を造形表現の基本とし、関連科目を充実させ自己の表現力と技術力を向上させる。
- 学生はどの授業でも受講でき、多様性のある豊かな受講計画が考えられる。
- 手を動かす、手で作る、手で描く事を基本とするも、コンピューター使用における表現性、世界観を重視し、どの授業も学生は受講できそれぞれの「美術」を考える。
- 各科目担当者は学生との対話に努め、能力に応じた個別指導を行い、学生一人ひとりの成長を支援する。また社会との関わりの大切さ、必要性を考え、地域との連携を行う。