

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月5日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
デザイン論	デザイン美術学科	2	2
授業方法	時間割 (変更: なし)	担当教員	
講義	月曜日 1、2 限 (9:00~12:10)	宮川友子	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし
		○あり(評価方法 評価配分 授業順序 授業内容 他)
		変更予定内容: 美術館へ出かけたり、美術品を買うこと、グループワークなど、今はできないことを、他の内容に変更します。
2	授業開始予定	5月12日(火)2限から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム:zoom)
		○オンデマンド (適宜)
		○印刷教材 (教科書 資料 他:)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM)
		○学内ポータルからのダウンロード
		○郵送(プリント資料 DVD USB メモリー)
5	その他(学生への連絡等)	何事も相談しながら臨機応変に行っていきましょう。 授業内でも緊急の場合には電話で→080-5123-9077

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 5 日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
メイク・服飾概論	幼 (デ) 音 歯 看 全	1 (2) 3	2
授業方法	時間割 (変更: あり (なし))	担当教員	
(講義) 演習 実技 実習	火曜日 4限 (5/12 ~)	星田博子	

*不要な部分は消してください。

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	<p>●なし</p> <p>○あり (評価方法 評価配分 授業順序 授業内容 他)</p> <p>変更予定内容:</p>
2	授業開始予定	5月 12 日(火) 4 限 から開始
3	遠隔授業の予定方法	<p>●リアルタイム (使用システム: ZOOM)</p> <p>○オンデマンド (教材 資料 動画 他:)</p> <p>○印刷教材 (教科書 資料 他:)</p>
4	予定の手立て・システム・アプリなど	<p>●リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM) マイクロソフト グーグル Meeting)</p> <p>●学内ポータルからのダウンロード</p> <p>○郵送(プリント資料 DVD USB メモリー)</p>
5	その他(学生への連絡等)	授業資料をポータルサイトにアップするので、眼を通すように。

*実施までに変更可。提出:5月8日(金)までに、各学科教務委員(非常勤の先生方は、教務・広報課)までお願いします。

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 8 日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
クロッキー	デザイン美術学科	2	1
授業方法	時間割 (変更: なし)	担当教員	
演習	火 曜日 3 限 (13:00~14:30)	田中 久志	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○あり (授業順序 授業内容)
		変更予定内容: 当面、プロのモデルを対象に描くことができないため、写真等を使用し、描ける内容とする。
2	授業開始予定	5月12日(火) 3 限 13:00 から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム: ZOOM ミーティング) ○オンデマンド (資料)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM) ○学内ポータルからのダウンロード他
5	その他(学生への連絡等)	授業日時は原則、時間割通りに行います。

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 8 日)

授業科目名		学 科	学 年	単位数
インフォグラフィック		デ	2	
授業方法		時間割 (変更:なし)		担当教員
演習 実習		水曜日1, 2限		中村親也
事 項		内 容		
1	シラバスの変更予定	○なし		
		変更予定内容:		
2	授業開始予定	5月 13日(水) 1,2限 から開始		
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム(使用システム:ZOOM) ○オンデマンド(教材 資料 動画)		
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス(ZOOM) ○学内ポータルからのダウンロード		
5	その他(学生への連絡等)	授業は基本カメラ ON にしてください。		

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月8日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
絵画基礎	デザイン美術学科	1	2
授業方法	時間割 (変更: あり なし)	担当教員	
演習	金曜日 3-4 限 (13:00-16:10)	黒田 皇	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○あり (授業順序 授業内容)
		変更予定内容: 受講者の制作環境を確認後、お伝えします。
2	授業開始予定	5 月 15 日 (金) 3 限 から開 始
3	遠隔授業の予定方法	<p>◎リアルタイム 使用システム [教員] PowerPoint(Office) [学生] スマートフォン、スマートフォンアプリ(Office)</p> <p>◎オンデマンド :教材:PDF など :資料:</p> <p>◇遠隔授業:①②③④⑤⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮ ◇面接授業:⑥⑦(開講条件が整った場合に、実施します。)</p>
4	予定の手立て・システム・アプリなど	<p>◎リアルタイムシステムへのアクセス [教員] 教室 or 自宅 PC(ヘッドセット+カメラ)、ZOOM Google(フォーム、クラスルーム、) [学生] スマートフォン、コンビニプリンタ、</p> <p>◎学内ポータルからのダウンロード</p>
5	その他(学生への連絡等)	<p>作品鑑賞を通じて、形と色彩と画肌をどう表現すれば絵画空間として魅力の有る作品となるのか制作を通して学びます。</p> <p>通常連絡先 ◎メール owc.artdesign.kuroda@gmail.com 緊急連絡先 ◎携帯電話 090-3957-6428</p>

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月7日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
CGワーク I	デザイン美術学科	2	2
授業方法	時間割 (変更:なし)	担当教員	
演習	木曜日 3～4限(13:00～16:10)	長久保光弘	

事 項		内 容
	シラバスの変更予定	自宅待機中、大学パソコン室での制作に代わり、 自宅制作環境に応じた取り組み。
2	授業開始予定	5月14(木)3時限目(13:00)から開始 (遠隔授業の URL を「学生ポータル・Gmail メール」へ送付)
3	遠隔授業の予定方法	リアルタイム (スマートフォン、パソコン等で受信可)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	「ZOOM」を使用
5	その他(学生への連絡等)	連絡先 (科目担当:長久保光弘) owc.artdesign.nagakubo@gmail.com

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月7日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
フィギュア表現	デザイン美術学科	2	2
授業方法	時間割 (変更:なし)	担当教員	
演習	月曜日 1~2 限(9:00~12:10)	長久保光弘	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	自宅待機中、大学パソコン室での制作に代わり、 自宅制作環境に応じた取り組み。
2	授業開始予定	5月11(月)1時限目(9:00)から開始 (遠隔授業の URL を「学生ポータル・Gmail メール」へ送付)
3	遠隔授業の予定方法	リアルタイム (スマートフォン、パソコン等で受信可)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	「ZOOM」を使用
5	その他(学生への連絡等)	連絡先 (科目担当:長久保光弘) owc.artdesign.nagakubo@gmail.com

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月8日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
創作アニメーション I	デザイン美術学科	2	2
授業方法	時間割 (変更: なし)	担当教員	
演習	月曜日 3-4 限 (13:00-16:10)	黒田 皇	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○あり (授業内容)
		変更予定内容: 動きの基本の課題に、シーケンスデザイン、シナリオ課題、絵コンテ課題、を加えます。詳細は授業内で説明します。
2	授業開始予定	5 月 11 日 (月) 3 限 から開 始
3	遠隔授業の予定方法	◎リアルタイム 使用システム [教員] PowerPoint(Office)フリップクリップ、Photoshop [学生] スマートフォン、 スマートフォンアプリ(Office)、フリップクリップ ◎オンデマンド :教材: コンセプトシートなど :資料: ◇遠隔授業:①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮ ◇面接授業:開講条件が整った場合に、実施します。
4	予定の手立て・システム・アプリなど	◎リアルタイムシステムへのアクセス [教員] 教室 or 自宅 PC(ヘッドセット+カメラ)、ZOOM Google(フォーム、クラスルーム、) [学生] スマートフォン、コンビニプリンタ、 ◎学内ポータルからのダウンロード
5	その他(学生への連絡等)	アニメーションならではの動きの面白さを、制作を通じて、体感していきましょう。 通常連絡先 ◎メール owc.artdesign.kuroda@gmail.com 緊急連絡先 ◎携帯電話 090-3957-6428

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月5日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
メディア表現	デザイン美術学科	2	2
授業方法	時間割 (変更:なし)	担当教員	
演習	月曜日 1、2 限 (9:00~12:10)	宮川友子	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし
		○あり(評価方法 評価配分 授業順序 授業内容 他)
		変更予定内容: 登校できないため D304 教室を使用できません。各自、自宅にある機器、画材などを使用して、作品を完成させます。
2	授業開始予定	5月11日(月)1 限から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム:zoom)
		○オンデマンド (適宜)
		○印刷教材 (教科書 資料 他:)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM)
		○学内ポータルからのダウンロード
		○郵送(プリント資料 DVD USB メモリー)
5	その他(学生への連絡等)	何事も相談しながら臨機応変に行っていきましょう。 授業内でも緊急の場合には電話で→080-5123-9077

授業科目名	学 科	学 年	単位数
デジタルクリエイション I	デザイン美術学科	2 年	2
授業方法	時間割 (変更: なし)	担当教員	
演習	金曜日 1・2限 (9:00~12:10)	ヤマシタヒトシ	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	<p>○あり (授業順序 授業内容)</p> <p>変更予定内容: 序盤にコーディングの中でもHTML/CSSの基礎練習として無料スマホアプリを使った授業を予定しています。その後デザインに移り、使用するソフトが無い前提でアナログ系課題を行います。後半は通常授業が再開出来る事を想定しますが、随時変更になる可能性があります。</p>
2	授業開始予定	5月15日(金) 1限から開始
3	遠隔授業の予定方法	<p>○リアルタイム (使用システム: zoomを予定しますが、使用状況によってGoogle Classroomへの変更もあります)</p> <p>○印刷教材 (ポータルからPDFファイル等を配布 ※学生のプリントアウトは不要)</p>
4	予定の手立て・システム・アプリなど	<p>○リアルタイムシステムへのアクセス (zoom または Google Classroom ※現段階ではzoomのみの予定)</p> <p>○学内ポータルからのダウンロード</p>
5	その他 (学生への連絡等)	<p>本来は授業でAdobe Illustrator、Adobe Photoshop、Adobe Dreamweaver、Adobe Xdのソフトを使用しますが、オンライン授業では代替えも含めたパソコンソフトは使用せず授業は進行します。</p> <p>学習内容に関連したスキルを身につけるためにスマホアプリをインストールして使用する授業を予定していますのでスマホの空き容量には余裕を持って準備しておいてください。</p> <p>またアプリやサービスの使用で無料アカウントを作る事もあるためGmailの使用はいつでも出来る状態にしておいてください。</p>

*実施までに変更可。 提出: 5月8日(金)までに、各学科教務委員(非常勤の先生方は、教務・広報課)までお願いします。

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月5日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
グラフィックデザイン	デザイン美術学科	2	2
授業方法	時間割 (変更: なし)	担当教員	
演習	木曜日 1、2 限 (9:00~12:10)	宮川友子	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし ○あり(評価方法 評価配分 授業順序 授業内容 他)
		変更予定内容: 登校できないため D304 教室を使用できません。各自、自宅にある機器、画材などを使用して、作品を完成させます。
2	授業開始予定	5月14日(木)1 限から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム:zoom) ○オンデマンド (適宜) ○印刷教材 (教科書 資料 他:)
		○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM) ○学内ポータルからのダウンロード ○郵送(プリント資料 DVD USB メモリー)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	
5	その他(学生への連絡等)	何事も相談しながら臨機応変に行っていきましょう。 授業内でも緊急の場合には電話で→080-5123-9077

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 3 日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
キャラクターデザイン	幼 ⑤ 音 歯 看 全	1 ② 3	2
授業方法	時間割 (変更: なし)	担当教員	
演習	金曜日 1・2 限 (9:00 ~ 12:10)	倉知亜有	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし
		変更予定内容:
2	授業開始予定	5月 15 日(金) 1 限 から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム:ZOOM)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM) ○学内ポータルからのダウンロード 授業で使う資料を配布する場合や課題の提出で使用。 サイズの大きいファイルはギガファイル便等を使用
5	その他(学生への連絡等)	授業で使う ZOOM の URL やパスワード、資料やお知らせは学内ポータルにアップロードします。 その際にメールをお送りするので、授業の前日までに学内ポータル確認したのちダウンロードしてください。

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 7 日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
コミックイラストレーション応用 I	デザイン美術	2	2
授業方法	時間割 (変更: あり なし)	担当教員	
演習 実技	木曜日 1・2 限 (9:00~12:10)	伊豫治好	

* 不要な部分は消してください。

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし
		変更予定内容:無し
2	授業開始予定	5月 20 日(水)1・2 限から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム: zoom、学生ポータル、dropbox)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM、clipstudio for iPhone、classroom) ○学内ポータルからの資料ダウンロード及びアップロード ○郵送(上記設備が使用不可能な学生のみ)課題提出時使用
5	その他(学生への連絡等)	現時点で予定されている前期定期試験に合わせて上記日時より テレワークでの授業を行います。授業回数の不足分は補講もしくは追加 課題を提示しその課題への個別指導を行います。 その為 の zoom 用 URL を下記のメアドから送信しますので受け取り が可能か各自再確認をしておいて下さい。 owc.artdesign.iyo@gmail.com

* 実施までに変更可。提出:5月8日(金)までに、各学科教務委員(非常勤の先生方は、教務・広報課)までお願いします。

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 7 日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
デジタルコミックワーク I	デザイン美術	2	2
授業方法	時間割 (変更: あり なし)	担当教員	
演習 実技	火曜日 1・2 限 (9:00~12:10)	伊豫治好	

* 不要な部分は消してください。

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし
		変更予定内容:無し
2	授業開始予定	5月 21 日(火)1・2 限から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム: zoom、学生ポータル、dropbox)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM、clipstudio for iPhone、classroom) ○学内ポータルからの資料ダウンロード及びアップロード ○郵送(上記設備が使用不可能な学生のみ)課題提出時使用
5	その他(学生への連絡等)	現時点で予定されている前期定期試験に合わせて上記日時より テレワークでの授業を行います。授業回数の不足分は補講もしくは追加 課題を提示しその課題への個別指導を行います。 その為 の zoom 用 URL を下記のメアドから送信しますので受け取り が可能か各自再確認をしておいて下さい。 owc.artdesign.iyo@gmail.com

* 実施までに変更可。提出:5月8日(金)までに、各学科教務委員(非常勤の先生方は、教務・広報課)までお願いします。

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 8 日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
ストーリーマンガ	デザイン美術学科	2	2
授業方法	時間割 (変更: なし)	担当教員	
演習	木 曜 日 1・2 限 (9:00~12:10)	田中 久志	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし
		変更予定内容:
2	授業開始予定	5月14日(木) 1 限 9:00 から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム: ZOOMミーティング) ○印刷教材 (資料)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM) ○学内ポータルからのダウンロード他
5	その他(学生への連絡等)	授業日時は原則、時間割通りに行います。

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5月 5日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
少女マンガ	幼 ⑤ 音 歯 看 全	1 ② 3	2
授業方法	時間割 (変更: あり なし)	担当教員	
講義 演習 実技 実習	木曜日 3.4 限 (13 時 ~ 16 時10分)	佐々木 彩乃	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	<p>●なし</p> <p>○あり (評価方法 評価配分 授業順序 授業内容 他)</p> <p>変更予定内容:</p>
2	授業開始予定	5月 14日(木) 3 限 から開始
3	遠隔授業の予定方法	<p>●リアルタイム (使用システム: ZOOM)</p> <p>●オンデマンド (教材 資料 動画 他:)</p> <p>○印刷教材 (教科書 資料 他:)</p>
4	予定の手立て・システム・アプリなど	<p>●リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM マイクロソフト グーグル Meeting)</p> <p>●学内ポータルからのダウンロード</p> <p>○郵送(プリント資料 DVD USB メモリー)</p>
5	その他(学生への連絡等)	<p>授業を始めるにあたり、授業資料としてキャラクター表の見本をお知らせに掲載しておきますので、遅くとも授業の前日までには資料をダウンロードしておいて下さい。</p> <p>面接授業が行えるようになるまでは、課題提出が重要になるので、シラバスに書かれている課題(復習)を必ず提出するようにして下さい。</p>

令和2年度 前期 担当科目の授業予定案

(5 月 8 日)

授業科目名	学 科	学 年	単位数
卒業研究	デザイン美術学科	2	1
授業方法	時間割 (変更: あり なし)	担当教員	
演習	水 曜日 4 限 (15:00~16:30)	田中 久志・黒田 皇・伊豫 治 好・長久保 光弘・宮川 友子	

事 項		内 容
1	シラバスの変更予定	○なし
		変更予定内容:
2	授業開始予定	5月 13 日(水) 4 限 15:00 から開始
3	遠隔授業の予定方法	○リアルタイム (使用システム:ZOOM ミーティング) ○オンデマンド (教材 資料 動画) ○印刷教材 (教科書 資料)
4	予定の手立て・システム・アプリなど	○リアルタイムシステムへのアクセス (ZOOM) ○学内ポータルからのダウンロード ○郵送(プリント資料 DVD USB メモリー)
5	その他(学生への連絡等)	授業は原則、時間割通りに行います。 授業開始の 5 月 13 日は、全体会を ZOOM ミーティングで行い、その後は、各コースに分かれますので、担当教員の指示に従ってください。