

出前講座

分 野：「音楽」

テ ー マ：管楽器、打楽器メンテナンス方法について

職・氏名：音楽総合学科教授 渡辺 博夫

◆概要：

管楽器（木管楽器・金管楽器）、打楽器（膜楽器、音板打楽器等）は、日頃の取り扱いをしっかりと行えばトラブル防止に繋がります。

◆内容：

木管楽器 演奏前に行う事
演奏後に行う事
長期で使用しない時の保管方法
トラブルが発生した場合、どういった症状が出るのか。

金管楽器 演奏前に行う事
演奏後に行う事
長期で使用しない時の保管方法
トラブルが発生した場合、どういった症状が出るのか。

打楽器 膜楽器でティンパニーについて
トラブルが発生した場合、どういった症状が出るのか。

音板打楽器 日頃の取り扱い
トラブルが発生した場合、どういった症状が出るのか。

◆出講可能な時間帯：

4月～7月(前期)・・・水曜日 15：30～

10月～1月(後期)・・・水曜日 15：30～

- (1) 専門分野…管楽器修理技能（ヤマハ株式会社管楽器 Repair Grade マスターグレード取得、シニアグレード全楽器取得、ティンパニーリペアグレード取得
- (2) 主な担当科目…リペア応用（木管Ⅰ）A、卒業研究、リペア応用（金管Ⅰ）A、打楽器リペア
- (3) 一言メッセージ…先輩から引き継がれている取り扱いの中には、間違ったやり方が見受けられますので、基本をしっかりと学んで頂きたいです。
日頃から取り扱いをしっかりとすれば、修理費の軽減にも繋がります。