



CONTENTS

特集	研究室から……………11
看護学科、未来への飛翔…2	新聞掲載記事拝見……………12
学科だより……………4	社会的活動の記録……………15
学友会だより……………7	TOPICS……………16
CLUB ACTIVITIES……………8	Information……………16
在学生インタビュー……………10	

みすぎ



特集

看護学科、未来への飛翔



巻頭特集

看護学科、未来への飛翔

本学看護学科は、今日の医療・看護を取り巻く環境の変化等によって、一層高度な看護師及び保健師養成の必要性を認識したことから改組転換し、2019年4月に同一法人の岐阜協立大学に看護学部看護学科を開設しました。

これに伴い2021年3月に最後の卒業生を送り出し、幕を閉じることとなります。

今号では、看護学科のあゆみを振り返りながら、今後の岐阜協立大学看護学部看護学科としての看護師及び保健師養成を展望します。

短期大学看護学科 としてのあゆみ

大垣女子短期大学 学長
兼 看護学科 学科長
曾根 孝仁



新型コロナウイルスの蔓延とともに、医療従事者とりわけ看護師不足が顕在化しています。少し状況は異なりますが、10年前にも医療制度改革により同様なことが起こりました。全国で争奪戦が起こり、看護師養成を他人任せにしてきた地方都市に、そのしわ寄せが来しました。人材はそれを育ててくれた地域に根付くものです。医療の確保は、地域社会における最重要課題の一つです。本当に大切なものは、自らの手で育てなければなりません。その資格もニーズも、ここ西濃医療圏にはあるはずだというのが、大垣女子短期大学看護学科の設置趣旨です。既存の専門学校をベースに、短期大学へと改変することにより定員を倍増することができました。卒業生の大半は地元の病院に就職し、看護師不足の解消に繋がっています。医療の高度化に伴い、看護師養成課程は4年制を基本とする指針が出されました。次世代に想いを馳せ、大垣女子短期大学看護学科は岐阜協立大学看護学部看護学科へと発展的に解散いたしますが、その学び舎にもミッションにも何ら変わりはありません。今後は、より上級資格となる専門看護師等の育成にも対応していきます。地元の貴重な医療資源として、着実に進化していくことを祈っています。

これからの 看護学部のあり方

岐阜協立大学看護学部 学部長
我部山 キヨ子



日本中央看護専門学校及び大垣女子短期大学看護学科の歴史を引き継ぎ、2019年4月に、より一層の看護教育の充実を目指して、岐阜協立大学看護学部を開設致しました。本学部は「多様なリベラル・アーツ教育」「高い倫理観と豊かな人間力教育」「最新・高度な専門的知識と技術教育」「地域医療・チーム医療のための連携教育」の4つの教育理念を基に、保健・医療・福祉の進歩や受益者の多様なニーズに対応し、未来の医療を担える頼もしい看護師と保健師を育成します。

現代の医療は高度化・専門分化・ICT化等が進行し、その教育内容は膨大です。また、コロナ禍に見るように、医療の広域化・国際化に対応するため、特にICT化や国際化のシステム構築は現在医療の喫緊の課題です。本学部は短大時代から全国に先駆けてiPadを導入し、リモート講義、eテキストや教員作成のe-learning教材の活用など、ICT教育は活発に行われています。これからの教育は、ハイブリッド教育を一段とレベルアップして推進して行く必要があります。一方、看護はこれらの潮流に適時に対応しながらも、人の心に届くケアの本質を追求しなければなりません。学問の基礎である「温故知新」を胸に刻みながら!!

看護学科の 歩み

2012年4月

日本中央看護専門学校の設置者が
学校法人日本中央学園から
学校法人大垣女子短期大学に変更

2015年3月

日本中央看護専門学校
閉校

2017年4月

学校法人岐阜経済大学と
学校法人大垣女子短期大学が合併し
学校法人大垣総合学園発足

2013年4月

大垣女子短期大学
看護学科開設

1993年4月

日本中央看護専門学校
開校



看護学科 講師 野網 淳子

前身である日本中央看護専門学校からこちらに着任し、清らかな水が流れる景観や校内に展示された美術作品、時折聴こえる金管楽器の音やピアノコンサート、明るく機能的で開放的な校舎など、環境の素晴らしさに感激しました。5学科の新入生と交流する時間では、それぞれの目的や学修内容に違いがあっても、やりたいことを学ぶ姿勢に共通性を感じ、お互いの刺激になりました。看護学科ではアカデミック・アドバイザー制度により少人数の学生を受け持ちます。個々の学生の看護への思いや優しさに触れ、情熱をもって丁寧に指導できる此处は私の誇りです。



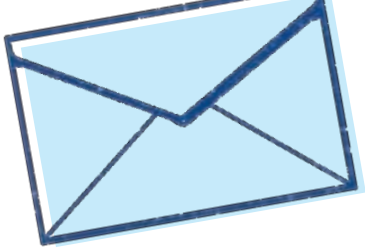
看護学科 渡邊 夢香

幼児教育科を卒業した私は、新たに看護師を目指し入学しました。しかし死を目前に揺れ動く患者を受け持った時には接し方が分からず悩みました。先生の経験を踏まえた指導から、ただ話を聴くだけで患者の気持ちが安定し、看護には相手への思いやりが重要であると学びました。今後、患者の心に寄り添った看護をしていきたいです。



看護学科 深尾 奈月未

私は2年生の時に学友会に所属し、5学科の学生との活動を通して、より良い物を作り上げるためには、学科の領域を越えて協力し、協働することの大切さを学びました。今後看護師になった時には、チームの一員としての自分の役割を理解し、患者に良かったと思ってもらえるような看護師を目指します。



学科だより

5学科からの旬な情報をお届けします。

幼児教育学科

学科トピックス

客員教授 佐藤弘道先生来学

11月26日(木)

1年授業「幼児と健康」で直接ご指導をいただき、体を使った遊びについて、理解をより深めることができました。佐藤先生も学生と一緒に、運動遊びをされていました。その後、3年生を中心に「佐藤先生と語る会」を行って、保育者になる心構えなどを教えていただきました。



就職支援

- 10月21日(水)…障がい者支援施設「第二あゆみの家」職員吉安彩香様 講話
- 10月28日(水)…岐阜県保育士・保育所支援センター「保育の魅力紹介セミナー」
- 11月 4日(水)…児童養護施設「樹心寮」施設長神谷俊介様 講話



第17回こども祭 ～星に願いを～

1月17日(日)

感染症拡大のため、学内成果発表のみ行いました。3年朗読劇「ピノキオ」を2つのグループで上演しました。



大垣市連携事業「子育てママ大学」(3年)

10月から3回の講座を行いました。「子育て支援演習」授業で、消毒、準備、受付と見守りなどをしました。

学科の取り組み行事

- 12月9日(水)……………保育園研究セミナー(大垣市民間保育園連合会 園説明会)(1,2年)
- 12月16日(水)……………保育総合試験実技(2年)
- 2月1日(月)～15日(月)…保育実習Ia(1年)、幼稚園教育実習Ⅱ(2年)

デザイン美術学科

学科トピックス

客員教授 川村順一先生「メディア概論」開講

8月6日(木)～1月13日(水)

ビジュアルデザインプロデューサーとして、「太鼓の達人」「鉄拳」等、いくつもの名作ゲームを世に出した川村順一先生が本学客員教授に就任。エンターテインメント業界に携わるさまざまなゲスト講師をお迎えし、メディア概論の授業を行っていただきました。

神戸町の観光・農産物などを取材

公用車のデザイン依頼に伴い訪問、その後デザインの提案をしました。



大垣城ライトアップのポスターをデザイン



伊神 あみ(1年)

1年生有志作品展「Chirari」開催

12月16日(水)～1月20日(水)

廊下でたくさんの人に鑑賞していただきました。

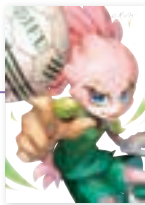


twitter更新中!

随時学科の情報をお届けしています。
https://twitter.com/owc_design

FC岐阜のポストカードを制作

2015年9月の国連サミットで採択されたSDGs「Sustainable Development Goals(持続可能な開発目標)」の活動の一環として株式会社岐阜文芸社様とのコラボ商品としてFC岐阜のポストカードを制作しました。



卒業生の活躍

■ASIAGRAPH2020 CG Art



準入選 三宅 佑佳



準入選 中山 唯

■自転車屋さんの高橋くん 3巻

松虫あられ



音楽総合学科

学科の取り組み

今年度は、「緊急事態宣言」により2か月間休校となり、6月1日から対面授業が始まりました。授業の遅れを取り戻すため、夏休みも短くなり学生にとっては、大変な1年間でした。後期に入ってから、密を避けマスクを着用しての授業、各フロアには手指消毒液を設置して万全な感染症対策を取り、感染者を出す事なく後期を終了することができました。来年度は、徐々に演奏の場が増えてくることを願い、これからも地域の皆様に音楽を通して地域貢献をしてまいります。

学科トピックス

ピアノコース・電子オルガンコース

大垣商工会議所 新春議員懇談会 依頼演奏

令和3年1月6日(水)大垣商工会議所主催の新春議員懇談会にて、ピアノと電子オルガンを演奏しました。今年で3回目の演奏となりましたが、今年は岐阜県でも大いに盛り上がりを見せた大河ドラマ「麒麟がくる」のテーマ曲などを演奏し、ピアノと電子オルガンの華やかな音色による演奏で新年をお祝いしました。コロナ禍の不安な状況が続いていますが、音楽で多くの人の心が癒やされることを願い、今後も学修に取り組んでいきます。



ウインドアンサンブルコース

第26回 ウインドアンサンブル定期演奏会(中止)

本年度は、新型コロナウイルス感染症の影響で学外演奏が全て中止となり、学生にとって我慢の年となりました。ウインドアンサンブル定期演奏会についても、時期を2月末に変更して開催を切望しましたが、緊急事態宣言の発令もあり中止とせざるを得ませんでした。写真は、定期演奏会に向けて、みずきホールで感染症対策を取る中での授業の様子です。今年は、マーチ、オリジナル、クラシック音楽だけでなく、ジャズやミュージカルなど様々なジャンルの音楽をプログラムに予定していました。学生も教員も誠に残念な思いでいっぱいです。



管打楽器リペアコース

(株)ビュッフェ・克蘭ポン・ジャパンによる特別講義

前半は、2年生への実技講義でクラリネットのタンゴ合わせやバランス調整などを講義いただきました。後半は、1・2年生への商品説明を講義いただき、カタログ上ではなく実際の楽器を手にとって違いを感じ取れる良い機会でした。来年度もメーカー様のご協力で特別講義を行っていきます。

音楽療法コース

オンラインによるオカリナ講座

新型コロナウイルス感染症対策の影響で、公開講座が中止になりましたが、オンラインにて学生を対象としたオカリナ奏法の講座を開催しました。土曜日の開催でしたが、講師の柿内先生は山梨県からオンラインで、参加の学生は自宅・学内教室どこからでも受講でき、先生が手元をカメラに近づけて指使いを見せてくださるなどとてもわかりやすい講義でした。初心者の学生も講座が終わりて吹けるようになり、今後の実習で活用していきたいと思います。



令和3年度のスケジュール

※状況によって、日程・時間等が変更となる場合がございます。

- 定期演奏会 令和3年10月17日(日) 13:00開場／13:30開演【大垣市スィトピアセンター音楽堂】
- ウインドアンサンブル定期演奏会 令和4年2月6日(日) 13:00開場／13:30開演【大垣市スィトピアセンター文化ホール】
- 卒業演奏発表会 令和4年1月30日(日) 13:00開場／13:30開演【ソフトピアジャパン・セミナーホール】

歯科衛生学科

学科の取り組み

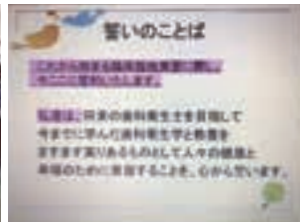
コロナ禍の状況が続くなか、後期になり、3年生は3月に実施される国家試験に向けて、一生懸命、勉学に取り組んでいます。2年生は初めての臨床・臨床実習を迎え、歯科医療の現場で手技を磨いています。1年生は、学内実習や講義での基礎的な技術や知識を、日々修得しています。

学科トピックス

宣誓式(2年)

11月17日(火)

11月下旬から学外実習に臨む宣誓を行いました。



学外実習報告会(3年)

11月19日(木)



約1年間の臨床実習を終えた3年生から、これから初めての臨床実習へ臨む2年生へ向けて、実践的なアドバイスをしました。コロナ禍での感染予防などこれまでとは違った実習への臨み方を聞きました。

教養・キャリア基礎演習Ⅱ発表(1年)

1月13日(水)

教養・キャリア基礎演習Ⅱを通しての学びを終え、学生一人ひとりがこれまでのまめとして学修の成果を発表しました。



第30回 歯科衛生士国家試験(3年)

3月7日(日)

名古屋市内における各試験会場にて、第30回歯科衛生士国家試験を受験します。合格発表：3月26日(金)



看護学科

学科の取り組み

今年度は、新型コロナウイルス感染症対策のため通常より1ヵ月遅く、6月から領域実習が始まりました。この期間は学生、教員とも感染対策に十分に注意し、臨地での学修の機会を確保しながら学内実習を組み合わせた、今までにない実習を経験することになりました。そして、最後の看護統合実習では学びを発表し、来春から看護職として社会に出る自己のキャリアを明確にすることができました。



学科トピックス

救急看護・災害看護(3年)

大垣市民病院から救急看護認定看護師・救急外来の臨床看護師の方々に講師に招いて、一次救命処置の訓練と災害トリアージを行いました。救命に必要な応援要請、心肺蘇生法など一連の手技を体験し、講義時間内に全員技術を習得することができました。また、災害が発生し次々に被災者が搬送されてくるという設定で、トリアージを行いました。机上であってもサイレンが鳴り、切迫した状況の中で患者を選別することは緊張が高く難しいものです。いつ発生するか分からない災害に対して、事前にシミュレーションしておく重要性を学びました。



国家試験対策特別講義(3年)

国家試験対策も新型コロナウイルス感染症対策の影響で、例年と形式を変更して実施しました。前期はWEB講義でオリエンテーションを行いました。後期は外部講師を招いて、学生が苦手な薬理や社会保障などについて総まとめを行いました。冬の緊急事態宣言下では、模擬試験もWEBに切り替えましたが、このような状況下でも皆集中して学修に臨む姿勢が見られました。学生と教員が一丸となり、全員合格を目指します。



総合教育センター

コロナ禍で得たものを今後の教育に活かして

総合教育センター長・教授 茂木 七香

2020年度はCOVID-19の広がりにより、授業や学生生活の全てにおいて想定外の状況下で総合教育センターの活動を行いました。5月には遠隔授業でICTツールを活用するためのFD研修会を実施し、前期終了時には全学生を対象として遠隔授業の振り返りと自宅ICT環境の実態把握のアンケートを実施し結果のフィードバックも行いました。9月中旬にもICT活用のためのFD研修会を実施し、その後開始された後期対面授業の中でICTツールを活用する事例も多く見られました。幸い本学では6月からの対面授業を継続することができましたが、非常事態の続く中、学生も教職員もその時々状況に全力で対応し適応することを強いられた一年間でした。そんなコロナ禍でも得たものはあり、以前は利用されていなかった学内LMS(学生ポータル)やICTツールが学生・教職員ともに身近なものとなり、授業や学生生活での活用方法も定着してきました。withコロナの中で、そして元通りの大学生活が戻った後もこれらを有効に活用し、さらにレベルアップした教育活動を展開していきます。

IRセンター

本学におけるIR

IRセンター長・教授 矢田貝 真一

大学のIR(インスティテュショナル・リサーチ)は、一般に「大学の組織や教育研究等に関する情報を収集・分析することで、学内の意思決定や改善活動の支援や外部への説明責任を果たす活動」とされています。平成24(2012)年の中教審答申「新たな未来を築くための大学教育の質的転換に向けて」においてその内容的な必要性が示され、のちに政策文書でも「IR」の用語が定着しました。そして、文科省の私立大学等改革総合支援事業でIRの組織化・担当者の配置・確実な実施が求められてきました。

このため、本学では平成27(2015)年度に総合教育センターIR推進室を開設し、翌年度からはこれをIRセンターとして、教育の質保証を目的とする「教学IR」を中心とする活動はもとより、学修成果や教育効果の検証の方針と方法・基準等定めた「アセスメント・ポリシー(現在は「プラン」)」と教学マネジメントの基盤づくりの原案作成とその定着などに取り組んできました。

大学のIRは、学校規模、学部や学科の構成、組織体制等でさまざまな形式や活動内容があり、明確なものがまだないというのが実情です。本学におけるIRでは、本学の設置目的及び「学生の確かな学びを確実に支える」ということを大前提としながら、柔軟な組織づくりや多様な活動を進めていきたいと考えています。

学友会だより

メンバー紹介 令和3年度 大垣女子短期大学 学友会委員

堀 萌恵 [幼児教育学科](会長)	伊藤 樹里 [音楽総合学科](副会長)	船戸 美葵 [歯科衛生学科](副会長)
朝比奈 理紗 [音楽総合学科](書記)	田中 柚羽 [デザイン美術学科](会計)	中川 紗衣 [幼児教育学科](会計監査)
久江 美月 [歯科衛生学科](会計監査)	武友 優奈 [デザイン美術学科]	日比野 玲奈 [歯科衛生学科]



「学友会」とは…

本学に在籍する全学生組織のことで、学生相互の親睦と教養の向上をはかり、学生生活を豊かにすることを目的としており、学生一人ひとりが会員です。

今年度の学友会委員は、幼児教育学科2名、デザイン美術学科2名、音楽総合学科2名、歯科衛生学科3名と新たに加入する1年生で活動します。昨年度は、新型コロナウイルスの影響でみずき祭(大学祭)を実施することができず、代わりにエコバッグ・折り鶴モザイクアートの制作を行いました。このような企画をした際に意見をまとめることの難しさや、学友会の活動をするにはたくさんの人の協力があって成り立っていることを学ぶことができました。今年度のみずき祭に向けて、学友会みんなで気持ちを高め、コロナ禍ならではのアイデアを盛り込んで新しいみずき祭を作っていきたいと考えています。

会長 堀 萌恵

よろしくお願いします!

令和2年度 活動のあしあと

みずき祭などのイベントが中止となり、学友会では、このような状況の中でも地域とのつながりを大切に、そしてみんなの気持ちを元気にしたいという想いを込めて、さまざまな活動を行いました。

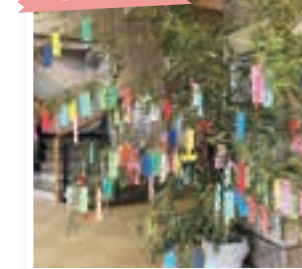
エコバッグ制作

大学のPRと地域貢献を目的としてエコバッグを制作しました。学友会オリジナルキャラクターくまっきーと本学マスコットキャラクターみずっきーを使用し、在学生や教職員、近隣保育園の保護者や高校生に使ってもらえるようなかわいらしいデザインにしました。



大垣ケーブルテレビから取材を受けました

七夕設置



クリスマスツリーの飾りつけ



折り鶴モザイクアート

夏の花火大会をイメージしたデザインで、多くの人の目に留まるように巨大な折り鶴モザイクアートを制作しました。学生みんなで力を合わせて数千羽の折り鶴を作り、「来年こそは!」と終息を願い、積極的に感染予防を行って欲しいと願いを込めました。展示期間は短かったですが、多くの人に想いが通じたと思います。



USBの贈呈

学友会入会の記念品として1年生に配付し学友会委員がデザインしました。



募集

1年生の中から私たちと一緒に学友会活動を盛り上げる学友会委員メンバーを募集しています。新しい自分への第一歩です! 2年生があなたを心待ちにしています!!



写真

- ① 1月1回 金曜日／16:30～
- ② みずきサロン
- ③ 各々が好きなものを自由に撮影します。自分たちで寺社など行きたい観光地を決め、日帰りの撮影旅行に行きます。撮影した写真は、毎年秋のみずき祭で展示しています。
- ④ 他学科、他学年の人との交流できます。スマホカメラOKなので、写真好きな人お待ちしています。



体爽部

- ① 不定期(金曜日)／12:30～12:50
- ② 体育館
- ③ 体を爽やかに動かし、キンボール大会に向けて、楽しく練習しています。ほかにも率先してボランティア活動にも参加し、地域の方と交流しています♪
- ④ みんな楽しく元気に活動しています。おもしろい人いっぱい。ぜひ体爽部にお越しください。待ってま～す♡

児童文化

- ① 毎週水曜日／16:40～ ② H103
- ③ 大型絵本や紙芝居の読み聞かせの練習をしています。絵本が好きな人や読み聞かせの練習をしたい人が集まり活動しています！近隣の保育園を訪問し「おはなし会」の計画を立て練習しています。
- ④ のんびり活動しています。絵本が大好き！実技の練習がしたい！先輩と話してみたい！どんな理由でも大歓迎です！

aim

- ① 毎週月曜日／16:20～ ② D302
- ③ 大学のパソコンやソフトを利用して、自由にイラストを描くことができるクラブです。特にルールや決まりもないので、自分のペースで活動することができます。
- ④ 毎週月曜日が活動日になっていますが、何曜日の何時でも活動できます。ゆる～くマイペースにやっていきましょう。

踊ってみた

- ① 毎週水曜日／16:40～ ② リズム室
- ③ 楽しく自由に活動しています！自分たちで踊りたい曲を決めて、友だちや先輩を誘って練習し、みずき祭などのイベントで発表します。ジャンルはJ-POP、K-POP、ボカロなどなんでもOKです！
- ④ すぐに楽しい仲間ができます！初心者の方も経験者の方も大歓迎です！一緒にダンスを楽しもう！



軽音部

- ① 不定期 ② K103
- ③ 年に2、3回本番やコンサートがあるので、それに向けて週に1回、メンバーと集まって練習しています。楽器や曲などは自分たちで決めることができますので、とても自由に活動できて楽しいです！！
- ④ 初心者の人でも楽しんで音楽ができるクラブです！！歌うことや楽器、バンドが好きな人はぜひ軽音部へ！



song&song

- ① 毎週金曜日／12:30～12:50 ② リズム室
- ③ 七夕祭、みずき祭などで発表(ライブ)を行います。曲の縛りはほとんどありません。好きなアーティストの歌を歌って場を盛り上げています。1度見学に来てみてくださいね♡
- ④ 話しやすく、打ち解けやすいメンバーばかりです。みんなで楽しくカラオケ気分盛り上げていきましょう♡



アナログゲーム部

- ① 毎週金曜日／16:30～
- ② みずきサロン
- ③ 「ジェンガ」や「黒ひげ危機一発」、「トランプ」といった誰もが一度はやったことのあるパーティーゲームを中心に、和気あいあいと活動しています。毎週金曜日D号館1階みずきサロンでお待ちしています。
- ④ みんなで楽しく活動しています。新入生も在学学生も大歓迎！一緒にアナログゲーム部を盛り上げていきましょう！



CLUB ACTIVITIES

各クラブ長が「思い出の出来事」や「催し」をお伝えします！

- ① 活動日時 ② 活動場所 ③ 活動内容 ④ メッセージ



JAZZ

- ① 毎週金曜日／4・5限後 ② B401
- ③ ジャズはもちろん、さまざまなジャンルのアレンジ曲を練習しています。みずき祭やクリスマスコンサート等での発表を目標に、毎週金曜の4限か5限後に集まって楽しく活動しています！昨年度は初めてリモート合奏に挑戦しました！
- ④ 楽器初心者の方も大歓迎です♪みんなが楽しく演奏できることを大切に、ゆる～く活動中です！

ボカロ部

- ① 毎週木曜日／16:20～ ② B404
- ③ 好きな曲を聴き、雑談も交えながら活動しています。ほかにも、缶バッジやレジンを使ったキーホルダー等のグッズ制作や七夕祭やみずき祭で歌ったり、コスプレをしています！
- ④ 学年学科問わず部員を募集しています♪ぜひ来てくださいね～★



ピアノ・エレクトーンアンサンブル

- ① 毎週水曜日／16:40～ ② B302
- ③ ピアノとエレクトーンで楽しくアンサンブルし、一人では経験できない「感動」や「喜び」を味わうことができます。学内外での演奏に向けて活動しています。
- ④ 音楽好きの仲間たちが集まってアンサンブルを楽しんでいます。ぜひ一緒に楽しみましょう♪



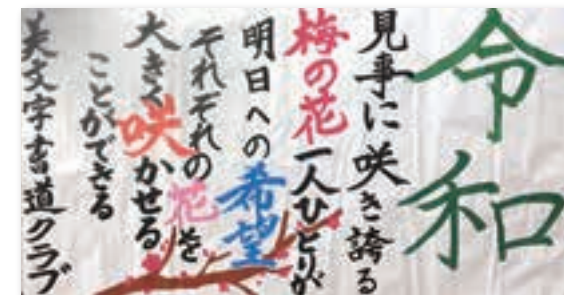
テニス

- ① 不定期 ② テニスコート
- ③ 大学生活をEnjoyするのが主な活動です。どのクラブに入るか迷っている人はぜひテニスへ！私たちなりのクラブを一緒に作りましょう。
- ④ みんな楽しく大学生活を送っています！クラブに入って思い出たくさん作りませんか？待っています♡



美文字書道

- ① 隔週火曜日／16:20～ ② H303
- ③ テキスト等を使い、毛筆や硬筆で字を書く練習をしています。主な活動としては、みずき祭での書道パフォーマンスや展示に向けて頑張っています。
- ④ 部員全員で楽しく活動しています。字が美しくなりたい人大歓迎です！



バレーボール

- ① 隔週木曜日／16:20～ ② 体育館
- ③ 楽しくバレーボールをしています。バレーボールを通して、大学に入ってから運動不足解消をしています。人数が少なく、なかなかチームとしての練習はできませんが、楽しいです。
- ④ 人数が少ないので上下関係はありません。面白い人がいっぱいいます。バイトもできるのでぜひ来てね！



グリーンサークル

- ① 昼休み(不定期)
- ② A号館南側・I号館西側
- ③ 大学内の花壇や畑で花や野菜の苗植え、野菜の収穫をしています♪収穫した野菜を食べたり、飾りを作ったりします！花や野菜を育てるのが好きな方、大歓迎です♪
- ④ わきあいあいとしていて楽しいクラブです♡身近な自然に触れて、心を癒してみませんか？



手話コミュニケーション部

- ① 不定期 ② B404
- ③ 月に1度手話の先生が外部から来て教えてください。優しく気さくな方なので、初心者でも楽しく手話を覚えることができます。それぞれの授業に合わせて活動しているので、気軽に参加してください！
- ④ 手話が初めてでも大歓迎！みんな初心者で、簡単な会話や手話歌を練習しています。ぜひ遊びに来てください♡



卒業を迎える在學生に、大学生活を振り返り、卒業後の抱負を語ってもらいました。

幼児教育学科

就職内定先 公務員(大垣市)

職種、仕事内容 保育士・幼稚園教諭



田中 あゆ美

〈出身校〉岐阜県立大垣商業高等学校
(岐阜県大垣市)

① 本学へ入学した理由、期待していたこと

オープンキャンパスに何度も行かせてもらう中で、先輩方や先生方がとても優しく迎え入れてくださり、とても温かく感じました。気になっていることを尋ねた時に、丁寧に教えてくださり不安を少なくした状態で入学を決めることができました。また、3年次の実務研修で現場を知ってから働くことができるので安心できると思ったからです。

② 大学での学びを通して成長したこと、身についたこと

毎日の授業の積み重ねの中で自分なりに保育者としてのスキルを身につけていきました。少しずつですが保育の中で自分自身が大切にしたいことを見つけることができました。初めは人前に立つことに苦手意識をもっていたが、演習等で人前に立つことを繰り返し行う中で、自分らしく振る舞えるようになりました。

③ 卒業後、社会に出て働くことについての抱負

今までとは異なる環境の中でさまざまな新しい出来事に向き合っていくので、不安なことが沢山あります。しかし、これからの私がこれまでの学びを活かしてどこまで力を発揮できるのか、先輩の先生方から教えていただくことをどのように吸収していけるのか楽しみでもあります。そして子どもたちと一緒に成長していける保育者になれるよう頑張りたいと思います。

デザイン美術学科

マンガコース

松久 由磨

〈出身校〉岐阜市立岐阜商業高等学校
(岐阜県岐阜市)

就職内定先

ぎふ農業協同組合

職種、仕事内容

事務職



① 本学へ入学した理由、期待していたこと

私が本学に入学した理由は、デザインに関する専門科目を学べると同時に、教養科目があったからです。私にとって専門科目と、社会人としての知識を学べる教養科目がある、というのは魅力的でした。卒業後は2年間で学んだデザインの仕事か、またはそれ以外の仕事を選ぶのかで迷うことがあっても、本学なら解決できると思い、入学を決めました。

② 大学での学びを通して成長したこと、身についたこと

専門科目では、マンガの描き方、パソコンを使用して描くデジタルイラスト、デッサン力が向上していきました。また教養科目では、履歴書の書き方や、就職活動でやるべきこと、面接練習など徹底的に教えていただきました。この経験で、今までできなかったことができるようになり、自信に繋がっていると実感しました。

③ 卒業後、社会に出て働くことについての抱負

4月から、ぎふ農業協同組合の事務職員として働くことになりました。私は職員の方のみではなく、地域の方からも頼りにされる人材になりたいと考えています。そのために、仕事をしっかりやり遂げることはもちろん、コミュニケーションを積極的にとっていき、信頼関係を築き上げていきたいです。

音楽総合学科

管打楽器リペアコース

久米 千絵

〈出身校〉静岡県立浜北西高等学校
(静岡県浜松市)

就職内定先

株式会社久米

職種、仕事内容

楽器修理・販売



① 本学へ入学した理由、期待していたこと

中学生の頃、自分の楽器を修理していただいたことがきっかけでリペアマンになりたいと思い、リペアを学べる本学に入学しました。オープンキャンパスに参加し、先生方や先輩方が親身になって相談を聞いてくださり、その人柄の良さや明るい雰囲気にとっても魅力を感じました。オープンキャンパスでの印象が入学したいという決め手になりました。

② 大学での学びを通して成長したこと、身についたこと

探求心です。リペアの技術を向上させたいと思い、作業をしていく中で、もっと効率よくできる方法はないかと常に考えるようになりました。また、先生方や友達からアドバイスをもらったり、それをすぐに実践したりして自分自身の技術を磨いてきました。これからは、これらを活かしつつ少し視点を変えてもっと深く自分自身を追求していきたいです。

③ 卒業後、社会に出て働くことについての抱負

今までは、試験に受かるためにはどうしたら良いのかということばかり考えて練習してきましたが、これからは、お客様のご希望に応えるためにはどうしたら良いのかをよく考えていきたいと思っています。また、リペア技術だけではなく、人としてお客様に信頼され、愛されるような職人になりたいです。

歯科衛生学科

小川 結菜

〈出身校〉岐阜県立岐阜総合学園高等学校
(岐阜県岐阜市)

就職内定先

吉田歯科医院

職種、仕事内容

歯科衛生士



① 本学へ入学した理由、期待していたこと

母が歯科衛生士ということもあり、私も歯科衛生士になりたいと自然に思うようになりました。大垣女子短期大学のオープンキャンパスに参加した際に、実習環境が整っており本学で学びたいと思いました。また、短期大学士の学位取得できるところに魅力を感じたため、入学を決めました。

② 大学での学びを通して成長したこと、身についたこと

初めて臨床の現場に出た際、技術を吸収するためには基礎知識が重要だと実感しました。基礎知識を学習し、自分なりに整理することで、臨床的な理解が深まりました。そのため、円滑に治療が進むよう、よりの確かな判断が行えるようになり、積極的に行動できるようになったと感じています。

③ 卒業後、社会に出て働くことについての抱負

4月から歯科衛生士として働きます。不安なことばかりですが、3年間で修得してきた知識や技術を活かしたいです。また、私は人と話すことが好きなので、患者さんとのコミュニケーションを大切に、楽しみながら働きたいと思っています。そして、信頼される歯科衛生士になるため日々努力を重ね、成長し続けたいです。

看護学科

寺井 那奈恵

〈出身校〉桜花学園高等学校
(愛知県名古屋市)

就職内定先

名古屋市立西部医療センター

職種、仕事内容

看護師



① 本学へ入学した理由、期待していたこと

子供の頃からの夢である看護師を目指すため、看護の学校を探していたところ本学に出逢いました。アカデミック・アドバイザー制度があり、先生方が一人ひとりの学生に密に関わってくださることに何よりも魅力を感じました。また、iPadを使用した学修や校舎も新しく設備が整っていたことも理由の一つです。

② 大学での学びを通して成長したこと、身についたこと

授業や実習を通して多くのことを学びました。実習では実際の患者さんと関わり、それぞれの方に合った看護を行うため、悩むことが多くありました。しかし、仲間と共に乗り越え、ただ単に知識として身につけるだけではなく、患者さんの笑顔に繋がった時の看護のやりがいを感じる事ができました。コロナ禍で実習ができるか心配でしたが、熱心に指導をしてくださった先生方をはじめ、病院の皆様や指導者の方々に感謝で一杯です。

③ 卒業後、社会に出て働くことについての抱負

4月から看護師になります。社会に出て働くことについて不安な点も多いですが、大学での学びを活かし、更に質の高い看護ができるよう、学びの姿勢を忘れずキャリアアップをしたいです。また、患者さんの心にしっかりと寄り添い、さまざまな方の力になりたいです。対象を尊重した温かい看護を心掛け、信頼される看護師を目指します。

研究室から

想像力を絶やさないで



デザイン美術学科
講師 宮川 友子

Profile

グラフィックデザイン会社勤務後、独立。愛知産業大学非常勤講師、横浜美術大学助手を経て本学講師。ラハティポスタートリエンナーレ、メキシコポスタービエンナーレで入選、その他外国のポスター展での受賞など多数。

私は美術展を見るのが大好きなので、もし行けていたら、本人にお会いして話もききたかったな、と今更思います。

現在コロナ禍において、美術館はおろかうっかり隣町にも出ていけず、最低限の場所を繰り返し行き来するだけの毎日。でも、世界中でそうなる前から、ネットではニュースの表面だけ見てヘイトや炎上が生まれたりしてきました。あいとりでは、表現の自由について、ジェンダーのことなど、さまざまな話題が生まれました。通信も便利に使いつつ、会って顔を見て話すつもりで、考えや背景の違う人同士が、よりよい世界を作っていくために、イマジネーションを大切にしていけたらと思います。

先日、能町みね子著「そのへんをどのように受け止めてらっしゃるか」(文春文庫)の中で、あいとりエンナーレ2019の豊田会場に出品した小田原のどかさんのコメント「展示をすることは対立を深めるためでなく、他者への想像力を絶やさないと、あらゆる意味における相互理解とともにあると信じています」に出会いました。今の世の中に必要な言葉だと思いました。

私は豊田会場までは見に行かなかったので実物を見てはいないのですが、ネットで小田原さんの作品画像を見ると抽象的な彫刻のようです。矢が地面に刺さったような形を光るネオン管で巨大に表現されている様子です。



新聞掲載記事拝見

新聞に掲載された本学の記事

岐阜新聞

麒麟私考

大河ドラマ「麒麟がくる」にちなみ、令和2年2月から令和2年12月までの毎月第4日曜日に、学生がさまざまなアプローチで描いた明智光秀が掲載されました。



令和2年2月23日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科1年生 池田 尚子



令和2年3月22日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科1年生 多和田 吏紗



令和2年4月26日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科2年生 多和田 吏紗



令和2年5月24日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科2年生 松元 杏珠



令和2年6月28日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科2年生 高橋 梨紗



令和2年7月26日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科2年生 日比野 優香



令和2年8月23日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科2年生 宮嶋 美羽



令和2年9月27日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科2年生 池田 尚子



令和2年10月25日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科1年生 堀口 稀生



令和2年11月29日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科1年生 佐々木 和奏



令和2年12月27日付掲載
〈作者〉デザイン美術学科2年生 松久 菜



岐阜新聞 令和2年3月17日付掲載



岐阜新聞 令和2年10月2日付掲載



岐阜新聞 令和2年8月22日付掲載

新聞掲載記事拝見

新聞に掲載された本学の記事



岐阜新聞 令和2年10月30日付掲載



岐阜新聞 令和3年1月17日付掲載



岐阜新聞 令和2年11月27日付掲載



岐阜新聞 令和2年12月10日付掲載



岐阜新聞 令和3年2月10日付掲載

この記事・写真等は、岐阜新聞社の許諾を得て転載しています。

令和2年 社会的活動の記録

〈期間〉令和2年1月～令和2年12月

※今年度着任教員／令和2年4月～令和2年12月

凡例 ★外部役員就任情報 講座・講師 発表・その他

幼児教育学科 学科長・教授 松村 嘉

- ★岐阜県生徒指導推進会議 副委員長
【令和2年4月～令和3年3月】
主催:岐阜県
- ★岐阜県発達障がい児童生徒支援事業
専門支援員
【令和2年4月～令和3年3月】
主催:岐阜県
- ★各務原市特別支援学校建設基本構想・
基本計画策定委員会 副委員長
【令和2年4月～令和3年3月】

幼児教育学科 教授 光井 恵子

- 早春コンサート
【1月9日】
主催:大垣音楽人クラブ
会場:大垣市ストピアセンター
ふれあい遊びで楽しもう
【9月24日】
主催:大垣市
会場:大垣市南部子育て支援センター
ポスター発表
【12月6日】
主催:保育教諭養成課程研究会研究大会
会場:オンライン

幼児教育学科 准教授 今村 民子

- 笠松町こぼの教室学習会
【2月28日】
主催:笠松町地域振興公社
会場:笠松町福祉会館こぼの教室
笠松町子育て応援教室たんぽぽ
【令和2年4月～令和3年3月】
主催:笠松町地域振興公社
会場:笠松町保健センター
教員免許状更新講習
【保護者支援～より良い関係をめざして～】
【8月23、24日】
主催:文部科学省
会場:大垣女子短期大学

幼児教育学科 准教授 大橋 淳子

- 大垣市保育士等職場復帰支援セミナー
【10月5日】
主催:大垣市
会場:大垣市南部子育て支援センター

幼児教育学科 准教授 垣添 忠厚

- 垂井町子ども・子育て会議 会長
【令和2年4月1日～令和4年3月31日】
主催:垂井町

幼児教育学科 講師 立崎 博則

- 教員免許状更新講習
「子どもの造形表現とこころ」
【8月19、20日】
主催:文部科学省
会場:大垣女子短期大学

幼児教育学科 講師 名和 孝浩

- 教員免許状更新講習
「幼児の遊びの充実と保育の質」
【8月6日】
主催:文部科学省
会場:大垣女子短期大学
- ★大垣市保幼小連携協議会代表者会委員
【令和2年4月1日～令和3年3月31日】
主催:大垣市教育委員会、大垣市子育て支援課

デザイン美術学科 学科長・教授 田中 久志

- 公民マンガ「オープン!! 社会のとびら」
【1月4日～6月20日(毎週土曜日発行)】
主催:中日新聞社 中日子どもウィークリー
- ★第48回岐阜県広告協会賞 審査委員長
【5月28日】
主催:岐阜新聞
会場:岐阜新聞社本社
- ★きふけん「おすめ」1冊コンクール
イラストPOP部門審査委員
【10月24日】
主催:岐阜県図書館企画課企画振興係
会場:岐阜県図書館

デザイン美術学科 准教授 伊豫 治好

- 子ども土曜セミナー
プロから学ぶマンガの描き方入門
【2月15日】
主催/会場:ホリムシアター岐阜
- ASIAGRAPH 2020 in Gifu CG Art Gallery
展示施行
【11月25日～11月29日】
主催:大垣女子短期大学
会場:岐阜県美術館

デザイン美術学科 准教授 黒田 皇

- 2020 ACT展
【1月28日～2月2日】
主催:ACT
会場:岐阜県美術館
- 応援文化オンラインビード
21世紀のメッセージ展
【3月7日～3月22日】
主催:21世紀のメッセージ作家の視点協会
会場:日本最古の石博物館
- ASIAGRAPH 2020 in Gifu CG Art Gallery
展示施行
【11月25日～11月29日】
主催:大垣女子短期大学
会場:岐阜県美術館

デザイン美術学科 准教授 長久保 光弘

- ASIAGRAPH 2020 in Gifu CG Art Gallery
展示施行
【11月25日～11月29日】
主催:大垣女子短期大学
会場:岐阜県美術館

デザイン美術学科 講師 宮川 友子

- FOR/AGAINST-International
Poster Competition
【10月】
主催:ポーランド日本情報工科大学
会場:Dydoポスターギャラリー等
- ポスタートーク
【10月23日】
主催/会場:日本国際ポスター美術館
- 大垣まつり三軸ポスター
【11月22日】
主催:日本国際ポスター美術館
会場:OKBストリート他

音楽総合学科 学科長・教授 服部 篤典

- ★公益財団法人 大垣市文化事業団理事
【～令和4年6月】
主催:大垣市文化事業団
- 岐阜工業高等専門学校吹奏楽部
第53回定期演奏会
【1月25日】
主催:岐阜工業高等専門学校吹奏楽部
会場:本県市民文化ホール
- オーモリウインドアンサンブル
ファミリーコンサート
第9回定期演奏会
【12月5日】
主催:大森石油株式会社
会場:名古屋文理大学文化フォーラム
稲沢市民会館

音楽総合学科 教授 菅田 文子

- 音楽療法で使う即興と伴奏
【2月8日】
主催:日本音楽療法学会
会場:東邦音楽大学
- 音楽療法で使う即興と伴奏
【9月13日】
主催:日本音楽療法学会四国支部
会場:オンライン開催
- 通所介護における音楽療法
―集団援助や集団療法からのかかり―
【12月26日】
主催:NPO法人音楽療法会会ささなみ
会場:オンライン開催

音楽総合学科 教授 鈴木 孝育

- 長良高校・岐阜高校合同発表会 講師
【12月6日】
主催:長良高校・岐阜高校吹奏楽部
会場:岐阜高校
- ★大垣市行政不服審査会委員、
大垣市情報公開審査会委員、
大垣市個人情報保護審査会委員
【10月1日～】
主催:大垣市

音楽総合学科 教授 渡辺 博夫

- Repair Technicians Conference 2020
【2月12日～13日】
主催:ヤマハ株式会社
会場:アクトシティ浜松

音楽総合学科 准教授 松永 幸宏

- ヤマハ管打楽器技術者研修会2020
【2月12日】
主催:ヤマハ株式会社
会場:アクトシティ浜松
- 管楽器調整会
【7月4日】
主催:株式会社松栄堂楽器
会場:松栄堂楽器本店

音楽総合学科 准教授 横井 香織

- ★第53・54回 カワイ音楽コンクール
カワイこどもピアノコンクール
名古屋地区・岐阜地区オーディション 審査員
【1月11日、18日、19日、12月26日】
主催:カワイ音楽コンクール委員会
会場:中電ホール・岐阜市文化センター小劇場
- 子育てまちなかキャンパス
「リトミックであそぼう」
【1月21日】
主催:大垣市子育て総合支援センター
会場:キッズピアおおがき子育て支援センター
- 大垣音楽人クラブ会員による
40thアニバーサリーコンサート
【2月9日】
主催:大垣音楽人クラブ
会場:大垣市ストピアセンター音楽堂

歯科衛生学科 学科長・教授 石川 隆義

- ★全国大学歯科衛生士教育協議会 理事
【令和2年度】
- ★大垣市個人情報保護審査会 会長
【令和2年度】
- 子どもの口の健康【9月7日】
主催:大垣市保育者等研究推進委員会
会場:中川ふれあいセンター

歯科衛生学科 教授 小原 勝

- ★大垣市公営企画等審議会委員
【6月24日～1年間】
主催:大垣市
- フローサイトメーターを用いたう蝕原因菌の
迅速検出・定量化の可能性
【3月1日】
全国大学歯科衛生士教育協議会雑誌9号
(通算24号)37-43

歯科衛生学科 教授 海原 康孝

- 講演会「子どもの口腔機能の向上について」
【2月22日】
主催:指斐川町保育研究会
会場:いび幼稚園
- ネットワーク大学コンソーシアム岐阜
令和2年度公開講座 第5回
「地域で育む輝く子どもの未来
―児童虐待に向けて私たちができること―」
【10月1日】
主催:ネットワーク大学コンソーシアム岐阜
会場:岐阜大学サテライトキャンパス
- 指導者研修会
【12月5日】
主催:ネットワーク大学コンソーシアム岐阜
会場:岐阜大学サテライトキャンパス
- 「歯科からの気になる子どもたちへの支援
―児童虐待防止への取り組みと発達障害児
(者)に対する対応―」
【10月15日】
主催:羽島市歯科医師会
会場:笠松中央公民館

歯科衛生学科 教授 久本 たき子

- ★全国大学歯科衛生士教育協議会総会
理事・教育委員
【平成31年4月1日～令和3年3月31日】
主催:全国大学歯科衛生士教育協議会
会場:Web学会
- ★岐阜県歯科衛生士会西濃支部副支部長
【令和2年4月1日～令和4年3月31日】
- 他職種からみた歯科衛生士業務の
認知度調査結果報告
【12月18日～12月28日】
主催:日本歯科衛生教育学会
会場:WEB(ポスター)

歯科衛生学科 准教授 阿尾 敦子

- ★岐阜県歯科衛生士会西濃支部役員
【平成31年4月1日～令和3年3月31日】
主催:岐阜県歯科衛生士会西濃支部
- 歯科衛生学科学生のルーブリック評価を
活用した相互実習レポートの教育効果に
関する検討【5月】
大垣女子短期大学 紀要 第61号
- 歯科衛生学科学生による歯科保健指導を
受けた看護学科学生の意識変化に関する
調査報告【5月】
大垣女子短期大学 紀要 第61号

歯科衛生学科 准教授 水嶋 広美

- 歯科衛生士国家試験における
先天異常に関する出題傾向
【3月】
日本口腔ケア学会雑誌 第14巻 第2号
- 歯科衛生士国家試験における
先天異常に関する出題傾向
第2報 第24回～第28回
【9月2日】
主催:第17回日本ケア学会総会・学術大会
会場:長崎ブリックホール ポスター発表
- ★日本口腔ケア学会 評議員
【令和2年4月～】

歯科衛生学科 講師 飯岡 美幸

- 他職種からみた歯科衛生士業務の
認知度調査結果報告
【12月18日～12月28日】
主催:日本歯科衛生教育学会
会場:WEB開催

歯科衛生学科 講師 今井 藍子

- 歯科衛生学科学生のルーブリック評価を
活用した相互実習レポートの教育効果に
関する検討【5月】
大垣女子短期大学 紀要 第61号
- 歯科衛生学科学生による歯科保健指導を
受けた看護学科学生の意識変化に関する
調査報告【5月】
大垣女子短期大学 紀要 第61号

歯科衛生学科 講師 川島 智子

- 歯科衛生学科学生のルーブリック評価を
活用した相互実習レポートの教育効果に
関する検討【5月】
大垣女子短期大学 紀要 第61号
- 歯科衛生学科学生による歯科保健指導を
受けた看護学科学生の意識変化に関する
調査報告【5月】
大垣女子短期大学 紀要 第61号

歯科衛生学科 助教 藤澤 さち子

- 歯科衛生学科学生による歯科保健指導を
受けた看護学科学生の意識変化に関する
調査報告【5月】
大垣女子短期大学 紀要 第61号

看護学科 講師 級原 直美

- 小児看護学実習における学生の対象理解
～実習終了時の面接記録からの分析～
【11月1日～11月30日】
主催:第51回 日本看護学会 看護教育
会場:Web開催
- 学童期にある慢性疾患患児の病気認知と
自己評価
【11月30日】
小児保健研究 第79巻 第6号

看護学科 助教 北村 美恵子

- 岐阜県専任教員養成講習会
【1月9日】
主催:岐阜県看護協会
会場:岐阜県県民ふれあい会館
- 終末期療養者の容態悪化における家族の
こころの揺らぎをたまたす状況への関わり
【9月30日】
主催:フランスペドメディカルホームケア研究助成財団
会場:研究助成報告書

看護学科 助教 戸村 佳美

- 母親が捉える男児の性への興味・関心の程度
【9月17日～23日】
主催:第39回日本思春期学会学術集会
会場:Web学会
- 母親が男児に伝えたいと考える性教育
―小学校高学年の男児を持つ母親の調査
から―
【10月9日、10日】
主催:第61回日本母性衛生学会学術集会
会場:Web学会
- 命を大切にするために
【12月22日】
主催:北方町立北方小学校
会場:北方小学校 体育館

総合教育センター センター長・教授 茂木 七香

- ★大垣市男女共同参画推進審議会 委員
【令和元年11月29日～令和3年11月30日】
主催:大垣市
- ネットワーク大学コンソーシアム岐阜2020年
度公開講座「子供の発達・成長を学ぶ」講師
【令和2年9月16日】
主催:ネットワーク大学コンソーシアム岐阜
会場:岐阜大学サテライトキャンパス
- 学会発表「他学科学生との交流が初年次生の
学修意欲に及ぼす効果」
【オンライン開催(大会要旨集への掲載)】
主催:初年次教育学会第13回大会
会場:オンライン開催(大会要旨集への掲載)

IRセンター センター長・教授 矢田貝 真一

- ★岐阜県後期高齢者医療広域連合
情報公開・個人情報保護審査会委員 会長
【継続】
主催:岐阜県後期高齢者医療広域連合
- ★大垣市廃棄物減量等推進審議会 会長
【継続】
主催:大垣市
- 大垣市功労者一般表彰(自治表彰)
【10月1日】
主催:大垣市

TOPICS

短期大学教育功労者表彰 受賞

IRセンター長・教授の矢田貝真一先生と歯科衛生学科准教授の水嶋広美先生が文部科学省「短期大学教育功労者表彰」を受賞いたしました。「短期大学教育功労者表彰」は短期大学教育70周年を記念して、短期大学教育に長く従事し、その功労が顕著な方及び短期大学教育に特に功績があった方を文部科学大臣が表彰し、その功に報いるとともに、短期大学教育の発展に資することを目的とするものです。このたびの受賞は本学にとりましても誠に慶賀なことであり、心よりお祝い申し上げます。



令和2年度 子育てママ大学

子育てママ大学とは、本学と大垣市の連携事業で大学ならではの各学科の専門性を生かした子育て講座です。令和2年度は前期後期3回ずつの講義を予定していましたが、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため前期は中止し、後期は感染症対策を行った上で実施しました。後期は幼児教育学科(テーマ:子育ての中の『なぜ?』を解き明かす～知っていると役に立つ発達心理学～)、看護学科(テーマ:子どもの感染予防について)、音楽総合学科(テーマ:ミュージックベルでクリスマスソングを演奏しよう)が講義を実施し、多くの受講生から好評を博しました。

Information

行事日程 ■令和3年度主な行事(前期分)

オリエンテーション……………4月1日(木)～6日(火)
入学式……………4月3日(土)
前期授業……………4月7日(水)～7月27日(火)
前期定期試験……………7月28日(水)～8月3日(火)

■オープンキャンパス ……4月24日(土)、5月23日(日)、6月12日(土)
7月4日(日)、7月25日(日)、8月7日(土)
8月22日(日)、9月11日(土)
■授業見学会……………7月22日(木)～23日(金)

人事短信

●退職

事務局 大橋 鈴代 (令和2年6月30日付)
事務局 寺田 尚子 (令和2年8月31日付)

法人からのお知らせ

●学長の就任(再任)

令和2年12月22日(火)開催の学校法人大垣総合学園理事会において、下記の方が選任されました。

大垣女子短期大学 学長(再任) 曾根 孝仁
(任期:令和3年4月1日から令和6年3月31日まで)

 **大垣女子短期大学**
OGAKI WOMEN'S COLLEGE

〒503-8554 岐阜県大垣市西之川町1-109
TEL. (0584) 81-6811 (代) FAX. (0584) 81-6818 <https://www.ogaki-tandai.ac.jp>

【設置学科】幼児教育学科・デザイン美術学科・音楽総合学科
歯科衛生学科・看護学科



マスケットキャラクター
みずっきー



認証評価

学校教育法に基づき、文部科学大臣認証評価機関により受ける認証評価。
令和元年度において認証評価を受けた結果、基準をすべて満たし、平成24年度に続き、「適格」と認定されました。

大垣女子短期大学通信

みずぎ 2021 春号
No.46

発行日/令和3年3月1日
編集/広報委員会
発行/大垣女子短期大学
E-mail info@ogaki-tandai.ac.jp