

2021年度 デザイン美術学科 カリキュラムマップ

[マンガコース・コミックイラストレーションコース・ゲームCGコース・メディアデザインコース]

到達指標

1. [知識・理解]

美術における理論と制作を通して、美術に対する知識と理解を有することが出来る。

- (1) 美術・デザイン分野を学ぶ基盤となる知識を有することができる。
- (2) 美術・デザイン分野を学ぶ基盤となる知識への理解を深めることができる。
- (3) 美術の表現の理論を修得し、応用させることができる。

2. [思考・判断・表現]

制作において考え、選択し、表現することを、自己の制作の中で展開し、表現することが出来る。

- (1) 美術の表現の必要性を、総合的に考えることができる。
- (2) 美術の表現での、要・不要や是非を判断できる。
- (3) 制作実践において、意義ある美的表現ができる。

3. [技能]

美術表現上、必要な技法を習得する。研究し、継続した結果、自己表現につなげることが出来る。そして、その表現を人に伝えるコミュニケーション能力がある。

- (1) 美術表現上、必要な技法を修得することができる。
- (2) 継続的に研究をし、視覚表現の提案ができる。
- (3) クリエイターとして必要なコミュニケーション能力を修得できる。

4. [関心・意欲・態度]

美的なものに興味を持ち、多様なものを吸収し、選択する。又、真摯な態度で物事に当たり意欲的に研究し、表現に繋げる事が出来る。そして人との関わりの中、地域との連携、貢献を推進して行くことが出来る。

- (1) 美的なものに興味や関心を持ち続けることができる。
- (2) 真摯な気持ちで美術・デザイン分野の研究に、主体的・意欲的に取り組むことができる。
- (3) 社会貢献する気持ちを持ち、地域と連携し積極的に行動することができる。

①[知識・理解]

②[思考・判断・表現]

③[技能]

④[関心・意欲・態度]

開講時期	期	科目名	①	②	③	④
前期 1年次生	日本・東洋美術史	○	○		○	
	CG概論	△	○	○	○	
	映像論	○	○	○	○	
	描写基礎	○	○	○	○	
	クロッキー基礎	○	○	○	△	
	ビジネス情報演習	○	○	○	△	
	セルフプロモーション入門	○	○	○	○	
	CG基礎	○	○	○	○	
	CGキャラクター基礎	○	○	△	○	
	デザインワーク基礎	○	○	○	△	
	デジタルコミック基礎	○	○	○	○	
	情報マンガ	○	○	○	△	
	キャラクター入門	○	○	○	△	
	専門基礎演習	△	○	○	○	
後期 1年次生	ビジュアルリテラシー論	○	△		○	
	マンガ学	○	○	○	○	
	デッサン	△	○	○	△	
	ビジネス情報論	○	○	○	○	
	ビジネスモデル論	○	○	△	△	
	CGキャラクター	○	○	△	○	
	グラフィックデザイン基礎	○	○	○	○	
	DTP基礎	△	○	○	○	
	CAD	△	○	○	○	
	コミックイラストレーション基礎	○	○	○	○	
	キャラクターデザインI	○	○	○	○	
	創作動画基礎I	△	○	○	△	
	ストーリーマンガ基礎	○	○	○	○	
	アートプロジェクトI	○	○	○	○	
	絵本・イラストレーションI	○	○	○	○	
通年	CG特講 I	△	○	△	○	
	メディア概論	○	○	△	○	
	デッサン特講	△	○	○	△	
	美術特講	○	○	○	○	
	学外研修	○	○	○	○	

開講時期	期	科目名	①	②	③	④
前期 2年次生	シーケンス表現論	○	○	○	○	
	デザイン論	○	○	○	○	
	メイク・服飾概論	○	○	△	○	
	クロッキー	○	○	○	△	
	プロジェクトワークII	○	○	○	○	
	フィギュア表現	△	○	△	○	
	CG背景美術	△	○	△	○	
	インフォグラフィック	○	○	○	○	
	グラフィックデザイン	○	○	○	○	
	デジタルクリエイションI	○	○	○	○	
	キャラクターデザインII	○	○	○	○	
	コミックイラストレーションI	△	○	○	○	
	ストーリーマンガI	○	○	○	△	
	少女マンガ	○	○	○	○	
	絵画基礎	○	○	○	△	
後期 2年次生	卒業研究	○	○	△	○	
	美術総論	○	○		○	
	芸術計画概論	○	○	△	△	
	ビジネスモデル論	○	○	△	△	
	コンテンツプロデュース	○	○	○	○	
	セルフプロモーション	○	○	○	△	
	CGワーク	○	○	○	○	
	広告デザイン	○	○	○	△	
	デジタルクリエイションII	○	○	○	○	
	コミックイラストレーションII	△	○	○	○	
	ストーリーマンガII	○	○	○	△	
	絵画	○	○	○	△	
	装飾体験	△	○	○	○	
	絵本・イラストレーションII	○	○	○	○	
	卒業制作	○	○	○	○	