

| | |
|-------------|--|
| 氏 名 | 渡辺 博夫 (わたなべ ひろお) 教授 学生支援委員会委員長 |
| 担当科目 | [教養科目] 教養・キャリア基礎演習Ⅰ、Ⅱ [専門科目] リペア基礎(金管)リペア応用(金管Ⅰ、Ⅱ)卒業研究 楽器店実習、打楽器リペア |
| 研究分野 | ①管楽器リペア ②カスタマイズ |
| 社会的 活動業績 | <ul style="list-style-type: none"> ・国民体育大会夏季大会、秋季大会、冬季大会、全国身障者スポーツ大会開会式、閉会式、全国植樹祭、全国育樹祭、高校総体、国民文化祭、全国高等学校総合文化祭等の会場でのリペア担当 H5(1993)年～ ・東海吹奏楽連盟主催「吹奏楽コンクール」「マーチングコンテスト」「アンサンブルコンテスト」「中日吹奏楽コンクール」等の会場リペア対応 H5(1993)年～ ・全日本吹奏楽連盟、東関東吹奏楽連盟、西関東吹奏楽連盟、神奈川県吹奏楽連盟、東北吹奏楽連盟、日本マーチングバンドバトントワリング協会等の主催コンクール、コンテスト、研修会の会場リペア H14(2002)年～ ・ヤマハ株式会社豊岡工場にて、リペアグレード、シニアグレード全管楽器取得及び、マスターグレード(クラリネット)取得 また、管楽器商品開発にも携わる。 ・銀座アトリエにて国内外著名管楽器奏者のリペア対応及びカスタマイズを行う。(12年間) ・管楽器商品開発スタッフとして金管楽器商品化を手掛ける。 ・ヤマハ株式会社管楽器テクニカルアカデミーにてリペアグレード、ベーシックグレード試験官 H14(2002)年～ ・楽器店技術者リペアグレード、ベーシックグレード、シニアグレード試験官 H14(2002)年～ ・Yamaha Atelier Frankfurt 長期出張にて、専門家対策実施及び、各国の管楽器修理技術研修を行う。 ・テキサス・バンドマスターズ(アメリカ、サンアントニオ)出演団体のリペア同行 H15(2003)年7月 ・ミッドウエスト・バンドクリニック(シカゴ)出演団体のリペア同行 H18(2006)年12月 ・ブレーン社製作「管楽器・打楽器メンテナンス」DVD収録時アドバイザー&出演 H19(2007)年10月 |
| その他 | |