

氏名	川島 民子 (かわしま たみこ) 教授
担当科目	<p>〔教養科目〕 教養・キャリア基礎演習Ⅰ・Ⅱ</p> <p>〔専門科目〕 特別支援教育研究、特別支援教育、子ども家庭福祉、社会的養護Ⅰ 社会的養護Ⅱ、社会福祉、障害者スポーツ演習、子ども研究Ⅰ・Ⅱ、 保育・教職実践演習Ⅰ、保育・教職実践演習Ⅱ、子育て支援演習、 保育実習Ⅰb、実習指導Ⅰb、保育実務研修Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ</p>
研究分野	特別支援教育
学位	教育学修士
主な 教育研究 業績	<p>(著書)</p> <p>1 知的障害特別支援学校のキャリア教育の手引き実践編 －小中高の系統性のある実践－</p> <p>2. 保育者・小学校教諭・特別支援学校教諭のための教職論</p> <p>3. 新時代の知的障害特別支援学校の音楽指導</p> <p>4. 知的障害児・者のスポーツ</p> <p>5. 30の事例で理解する 校長・教頭の合理的配慮</p> <p>6. キャリア発達支援研究 6 小・中学校等における多様な個のニーズに応じたキャリア教育 ～深い学びとキャリア発達支援～</p> <p>7. 教育的ニーズに応じたシリーズ学級経営 (シリーズ学級経営 第3巻) 第Ⅲ巻教育的ニーズに応じたインクルーシブな学級経営</p> <p>8. キャリア発達支援研究 8 対話を通して学び合い・高め合う教員のキャリア発達</p> <p>(学術論文)</p> <p>1 特別支援教育を推進する研修活用の在り方 －研修における効果の分析を通して－</p> <p>2. 自己の生き方について考える力を育てる学習活動の在り方 －特別支援学校高等部における「マイライフドリームプラン」を作成する進路学習を通して－</p> <p>3. 自閉症児の心に音楽の楽しさが喚起されることを目指して ～特別支援学校の音楽科を見直す～</p> <p>4. 肢体不自由と病弱を併せもった重症心身障害児に対するキャリア教育を探る</p> <p>5. 自閉症児の心に音楽の楽しさが喚起されることを目指して ～特別支援学校の音楽科「器楽」を通して－</p> <p>6. 特別な教育的ニーズのある児童生徒の支援の検討に関する一考察 －インシデント・プロセス法を活用した授業研究会を効果的に進めるために－</p> <p>7. 単元計画の作成と子どもの学びの姿を軸にした授業研究の検証 －効果的に教員の共通理解を図る特別支援学校での試み－</p> <p>8. 発達障害がある学齢期自閉症スペクトラム症児の特性に合わせた活動プログラムの検討 －感覚統合の視点を取り入れた地域療育活動において－</p> <p>9. 対人関係に課題がある児童への指導に関する研究 ～教育実習の効果に着目して～</p> <p>10. 幼稚園における児童の不器用さの実態</p> <p>11. 協調運動に課題のある児童に対する指導・支援に関する実践的研究：通級指導教室のグループ活動のコンサルテーションを通して</p> <p>12. 通級指導教室における協調運動に課題のある児童に関する研究</p> <p>13. 協調運動に課題がある児童の評価と指導に関する事例研究</p> <p>14. 幼児の身体的不器用さの特徴に関する研究</p> <p>15. 協調運動に課題のある児童に対する指導・支援に関する事例研究 (2)</p>

	<p>－特別支援学級の体育指導のコンサルテーションを通して－</p> <p>16. 幼児の身体的不器用さの特徴に関する研究（2）</p> <p>（その他）</p> <p>1 「ぼくできたよ！」できた自分を見つけて自己肯定感を育む ～帰りの会で振り返り活動「はなまるタイム」を通して～”</p> <p>2. 教科書を活用した学習活動「おんがく」</p> <p>23. 地域における障害のある子どもに対する児童福祉の芸術文化活動への参加に関する取組の一事例</p> <p>（作成した教科書、教材）</p> <p>特別支援学校小学部知的障害者用教科書（音楽1段階）</p> <p>特別支援学校小学部知的障害者用教科書解説書（音楽1段階）</p> <p>特別支援学校小学部知的障害者用教科書解説（伴奏編）（音楽1段階）</p> <p>特別支援学校中学部知的障害者用教科書（音楽4段階）</p> <p>特別支援学校中学部知的障害者用教科書解説書（音楽4段階）</p> <p>特別支援学校中学部知的障害者用教科書解説（伴奏編）（音楽4段階）”</p>
所属学会	<p>日本特殊教育学会 会員</p> <p>日本感覚統合学会、 会員</p> <p>自閉症スペクトラム学会、 会員</p> <p>D C D 学会 会員</p>
社会的 活動業績	
その他	