

管打楽器リペアコース											
1年次		前期					後期				
前期	後期	工房・リペア 専任	リペア兼任楽器店製造部	製造部・管楽器専門店	総合楽器店	一般職	工房・リペア 専任	リペア兼任楽器店製造部	製造部・管楽器専門店	総合楽器店	一般職
リペア基礎ⅠA	リペア基礎ⅠB		リペア応用ⅠA					リペア応用ⅠB			
リペア基礎ⅡA	リペア基礎ⅡB		リペア応用ⅡA					リペア応用ⅡB			
リペア基礎ⅢA	リペア基礎ⅢB		リペア応用ⅢA					リペア応用ⅢB			
			リペア応用ⅣA					リペア応用ⅣB			
			リペアグレード対策Ⅰ				リペア特講	リペア特講			
			リペアグレード対策Ⅱ				打楽器リペア	打楽器リペア	打楽器リペア		
楽器奏法Ⅰ	楽器奏法Ⅱ		楽器奏法Ⅲ					弦楽器リペア			
音楽総合特講Ⅰ	音楽総合特講Ⅱ		音楽総合特講Ⅲ	音楽総合特講Ⅲ	音楽総合特講Ⅲ	音楽総合特講Ⅲ		楽器奏法Ⅳ			
	管楽器・業界研究Ⅰ		管楽器・業界研究Ⅱ	管楽器・業界研究Ⅱ	管楽器・業界研究Ⅱ						
吹奏楽実践演習Ⅰ	吹奏楽実践演習Ⅱ			吹奏楽実践演習Ⅲ	吹奏楽実践演習Ⅲ	吹奏楽実践演習Ⅲ			吹奏楽実践演習Ⅳ	吹奏楽実践演習Ⅳ	
						アンサンブルⅢ				アンサンブルⅣ	
専攻楽器Ⅰ	専攻楽器Ⅱ			卒業研究Ⅰ	卒業研究Ⅰ				卒業研究Ⅱ	卒業研究Ⅱ	
吹奏楽概論Ⅰ	吹奏楽概論Ⅱ						スコアリーディング			作語	
			楽器店実習				演奏会研究Ⅲ			演奏会研究Ⅳ	
							吹奏楽研究Ⅰ			吹奏楽研究Ⅱ	
							ヴォーカルⅢ			ヴォーカルⅣ	
							ソルフェージュⅢ			ソルフェージュⅣ	
							和太鼓Ⅰ			和太鼓Ⅱ	
	公務員・一般職試験対策Ⅰ		公務員・一般職試験対策Ⅱ	公務員・一般職試験対策Ⅱ	公務員・一般職試験対策Ⅱ	公務員・一般職試験対策Ⅱ				ポピュラー音楽史	
授業科目: 必修科目10単位											

卒業必修(1年次)

卒業必修(2年次)

MT資格必修科目

選択科目

CP	DP
<p>①豊かな人間性、コミュニケーション能力、社会性を育むための教養教育を実施する。</p> <p>②音楽を通して人間的な成長と専門的な知識と技術を学ぶための基礎教育と専門教育を実施する。</p> <p>③地域社会の音楽文化の向上に貢献し、地域で求められる活動を学び推進させるために充実した学外演奏や学外ボランティア活動、実習を実施する。</p> <p>④各コース担当者は授業時間内外で学生との対話に努め、能力に応じた指導を行い、個々の成長を支援する。</p> <p>⑤学生は自ら専攻するコース以外でも選択可能な他コースの授業を受講することができ、広い知識を身につけることができる。</p> <p>⑥音楽関係、心理関係の資格取得を支援する教育を実施する。</p>	<p>①音楽の基礎的な理論や曲の生まれた背景を理解し、人に音楽を伝えるための知識を修得することができる。</p> <p>②音楽演奏や教育を行うにあたって必要な理論を適切に判断し、相手の理解に応じて伝えることができる。</p> <p>③音楽の専門家としての情報収集能力と技術をもち、関係職種と連携できるコミュニケーション能力がある。</p> <p>④常に自己資質の向上をめざし、積極的に音楽を通じて人と関わり、地域との連携、音楽文化の向上に向けた社会貢献を推進していくことができる。</p>