

デザイン美術学科 実技・作品審査内容

デザイン美術学科

選考方法	内容	時間	用紙サイズ等	注意事項等
実 技	【マンガ制作】 『ことば』から連想するシーンの作画	90分	B4判程度	鉛筆又はシャープペンシル(H～2B)、消しゴム、30cm程度の直定規を持参すること。
	【鉛筆デッサン】 卓上静物のデッサン	90分	四つ切	鉛筆(2H～4B)、消しゴム、練りゴムを持参すること。
作品審査	自作品持参に基づく口頭試問	10分程度	下記の指定課題と自由課題を持参のこと ・指定課題…マンガ制作又は鉛筆デッサン ※入学志願票で選択してください 【マンガ制作】 ・下記のテーマ1・2の中から1つを選び制作。 ・作画の条件は下記参照。 ・用紙サイズはB4判程度、制作時間は問わない。 【鉛筆デッサン】 ・果物又は野菜と15cm×15cm程度の色紙(いろがみ)。下記参照。 ・用紙サイズは四つ切(B3以上)、制作時間は問わない。 ・自由課題…マンガ、イラストレーション、デッサンなど。3点以内。 ※指定課題は返却しません。 ※持参作品の裏面に氏名、受験番号を記入すること。 ※指定課題と自由課題を持参しなかった場合、作品審査を受けることはできません。	

【マンガ制作】指定課題

テーマ1

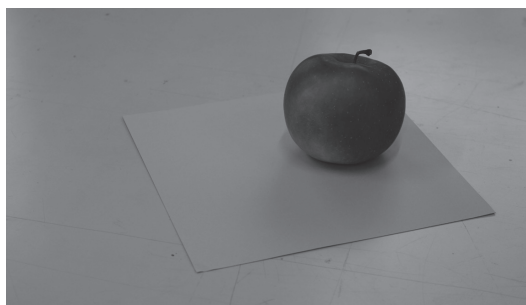
「仲直り」という言葉から
シーンをイメージし、枠の中に作画しなさい。

テーマ2

「手伝う」という言葉から
シーンをイメージし、枠の中に作画しなさい。

- <条件>・2人以上の人物を描き入れること。
 ・画面は縦、横どちらの向きで作画してもよい。
 ・複数のコマに分けずに、ひとコマで作画すること。
 ・フキダシを使う場合は、その中に入れるセリフを含めて一つだけとする。(使わなくてもかまわない。)

【鉛筆デッサン】指定課題(例)



総合型選抜 第一期 [AO型] デザイン美術学科の注意事項

■ 本学にて事前面談の場合

- ・事前面談予約後、事前面談当日に必ず自作品1点以上(※ジャンルを問わず)を持参してください。

■ オンラインにて事前面談の場合

- ・事前面談予約後、前日までに必ず自作品1点以上(※ジャンルを問わず)を提出してください。(下記参照)

〈アナログ作品〉 実物作品を下記の住所に、郵送もしくは持ち込みしてください。 ※提出されたアナログ作品については返却します。
 作品の裏面に必要事項：(1)氏名(フリガナ) (2)住所 (3)電話番号 (4)学校名 を記入してください。

送付先：〒503-8554 岐阜県大垣市西之川町1丁目109番地 大垣女子短期大学 学務課(AO型)

〈デジタル作品〉 作品のデータを「ギガファイル便」にアップロード、作成されたURLをコピーし「info@ogaki-tandai.ac.jp」に
 必要事項：(1)氏名(フリガナ) (2)住所 (3)電話番号 (4)学校名 と共に送信してください。

※電子ファイル名は、「氏名・作品名」としてください。

★ガールズクリエイターコンペティション(GCC)の入賞者は、自作品の提出は不要です。