

氏 名 等 黒田 皇（くろだ こう） 准教授	
担当科目	[教養科目] 教養・キャリア基礎演習Ⅰ、Ⅱ [専門科目] ビジュアルリテラシー論、描写基礎Ⅰ・Ⅱ、専門基礎演習、絵コンテ演習、動画基礎Ⅱ、創作動画、鑑賞とコンセプトワーク、ビジネスモデル論、総合卒業研究、総合卒業制作
研究分野	美術、基礎デザイン、アニメーション教育
学位	修士（芸術）
主な 教育研究 業績	<ul style="list-style-type: none"> <li>・国展 出品：H2(1990)年4月～[H3のみ未発表]、単独、（平面絵画 表現の探究 成果の発表）</li> <li>・中部国展 出品：H1(1989)年10月～、単独、（平面絵画 表現の探究 成果の発表）</li> <li>・個展：H22(2010)年1月、単独・個展：H25(2013)年、R2(2020)年（平面絵画 表現の探究 成果の発表）</li> <li>・A C T展 H9(1997)年5月～[H10年不出品 H17年未開催]、共同、（会派を超えた美術家によるアート表現）</li> <li>・アニメーション指導の活動記録と、その映像教育における可能性の考察、H28(2016)年、大垣女子短期大学紀要第57号、単独</li> <li>・岐阜協立大学 校章デザイン、R1(2019)年、岐阜協立大学</li> <li>・二人の洋画家 黒田勝・皇展、R5(2023)年、加藤栄三・東一記念美術館</li> </ul>
所属学会	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日本映像学会</li> <li>・国画会（役職：会員）</li> </ul>
社会的 活動業績	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「おしゃれイズム」作品出品、H19(2007)年9月、放送：日本テレビ系列</li> <li>・「素描」新聞コラム掲載、H21(2009)年11月～12月、掲載新聞：岐阜新聞</li> <li>・「鑄じいちゃんの美山語」アニメーションの作成指導、H26(2014)年、主催：山田市、発表：山田市HP、DVD</li> <li>・羽島市美術展洋画部門（一般の部）審査員、H26(2014)年～、主催：羽島市美術協会、場所：羽島文化センター（現在：不二羽島文化センター）</li> <li>・「藤ちょこ先生のお仕事展」展覧会企画、H27(2015)年8月21日～9月3日、場所：ギャラリーみずき</li> <li>・岐阜市信長公450プロジェクト プロポーザルポスター審査、H27(2015)年、主催：岐阜市信長公450プロジェクト実行委員会</li> <li>・子育てママ大学 ガラスに描く アクリル画講座、H28(2016)年、共催：大垣市、大垣女子短期大学</li> <li>・クールおおがきアニメ映像制作業務委託プロポーザル、個別ヒアリング及び評価、H29(2017)年、主催：大垣市、評価委員会</li> <li>・Uta-Tube HANDS FES オープニング・アーティスト紹介映像制作指導〔ライブ〕5.2.23 ポートメッセなごや、〔テレビ〕R5(2023)年等、NHK名古屋放送局</li> <li>・令和5年度 第2回マイミュージアムギャラリー展示 あそび -楽しいひとときをデザインする-、R5(2023)年、岐阜県博物館マイミュージアムギャラリー</li> </ul>
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・H27(2015)年4月、第89回国展 絵画部 会員 推挙（H6年新人賞、H7年新人賞、H9年新人賞・準会員 推挙）</li> </ul>