

氏名等 黒田 皇 (くろだ こう) 準教授	
担当科目	<p>[教養科目] 教養・キャリア基礎演習Ⅰ、Ⅱ</p> <p>[専門科目] ビジュアルリテラシー論、描写基礎Ⅰ・Ⅱ、専門基礎演習、絵コンテ演習、動画基礎Ⅱ、創作動画、鑑賞とコンセプトワーク、ビジネスモデル論、総合卒業研究、総合卒業制作</p>
研究分野	美術、基礎デザイン、アニメーション教育
学位	修士(芸術)
主な教育研究業績	<ul style="list-style-type: none"> 国展 出品: H2(1990)年4月～[H3のみ未発表]、単独、 (平面絵画 表現の探求 成果の発表) 中部国展 出品: H1(1989)年10月～、単独、 (平面絵画 表現の探求 成果の発表) 個展: H22(2010)年1月、単独・個展: H25(2013)年、R2(2020)年 (平面絵画 表現の探求 成果の発表) ACT展 H9(1997)年5月～[H10年不出品 H17年未開催]、共同、 (会派を超えた美術家によるアート表現) アニメーション指導の活動記録と、その映像教育における可能性の考察、 H28(2016)年、大垣女子短期大学紀要第57号、単独 岐阜協立大学 校章デザイン、R1(2019)年、岐阜協立大学 二人の洋画家 黒田勝・皇展、R5(2023)年、加藤栄三・東一記念美術館
所属学会	<ul style="list-style-type: none"> 日本映像学会 国画会(役職:会員)
社会的活動業績	<ul style="list-style-type: none"> 「おしゃれイズム」作品出品、H19(2007)年9月、放送:日本テレビ系列 「素描」新聞コラム掲載、H21(2009)年11月～12月、掲載新聞:岐阜新聞 「鋳じいちゃんの美山語」アニメーションの作成指導、 H26(2014)年、主催:山県市、発表:山県市HP、DVD 羽島市美術展洋画部門(一般の部)審査員、H26(2014)年～、 主催:羽島市美術協会、場所:羽島文化センター(現在:不二羽島文化センター) 「藤ちよこ先生のお仕事展」展覧会企画、H27(2015)年8月21日～9月3日、 場所:ギャラリーみづき 岐阜市信長公450プロジェクト プロポーザルポスター審査、 H27(2015)年、主催:岐阜市信長公450プロジェクト実行委員会 子育てママ大学 ガラスに描く アクリル画講座、H28(2016)年、 共催:大垣市、大垣女子短期大学 クールおおがきアニメ映像制作業務委託プロポーザル、 個別ヒアリング及び評価、H29(2017)年、主催:大垣市、評価委員会 Uta-Tube HANDS FES オープニング・アーティスト紹介映像制作指導 [ライブ] 5.2.23 ポートメッセなごや、[テレビ] R5(2023)年等、 NHK名古屋放送局 令和5年度 第2回マイミュージアムギャラリー展示 あそび -楽しいひとときをデザインする-、R5(2023)年、岐阜県博物館 マイミュージアムギャラリー
その他	<ul style="list-style-type: none"> H27(2015)年4月、第89回 国展 絵画部 会員 推举 (H6年新人賞、H7年新人賞、H9年新人賞・準会員 推举)